

# Agenda Festivals

## BIOVIV'ART

### Science et conscience sans prise de tête

Le 1<sup>er</sup> août, un festival bien vivant se déroulait aux caves Ecoiffier d'Alénya : Bioviv'art. Des arts vivants pour le vivant, tel était l'axiome de la première édition de ce festival engagé dans la défense de notre environnement.

Des thèmes très sérieux comme la pollution, les espèces menacées, notre relation au monde vivant... étaient en effet abordés sous un angle assez ludique et même festif - avec des spectacles, des performances, des plateaux de dialogues entre public et experts -, histoire de ne pas se culpabiliser, surtout en vacances, et de concilier prise de conscience écologique et ambiances festives.

A l'initiative de ce festival, la journaliste scientifique Mickaëlle Bensoussan, biologiste de formation, se réjouit de l'engouement du public pour les thématiques de cette première édition. Pour preuve, la fréquentation. Quelque 1100 personnes,



« Le peuple de l'eau », un spectacle sur échasses à l'entrée des caves Ecoiffier, à Alénya. Photo Emmanuel Layani

« à 95 % des locaux » ont assisté aux spectacles et conférences. Un beau score pour une première.

Il faut dire que la qualité des intervenants était à l'avenant, pour ne citer que Gilles Bœuf, grand spécialiste de la biodiversité en France (il a dirigé, entre autres, le Muséum national d'histoire naturelle à Paris

et l'Observatoire marin de Banyuls), Marc-André Selosse, mycologue considéré comme le meilleur spécialiste de la biologie des sols, ou encore Nathalie Gontard, directrice de recherches à l'INRAE de Montpellier et pionnière dans le monde des emballages, des pollutions plastiques et de leurs alternatives.

## JAZZEBRE

### Scènes vivaces



C'est sous les auspices d'une équipe renouvelée que s'annonce cette très ambitieuse 34<sup>e</sup> édition de Jazzebre, du 23 septembre au 16 octobre.

Jazz et musiques voyageuses sont toujours au cœur de l'ADN du festival porté depuis sa création par Yann Causse, mais le métissage, la voix des femmes, l'improvisation sont encore davantage portées sur le devant de la scène cette année, tout le long des concerts nomades prévus dans quelque dix communes du département.

Dans la foulitude des petits et grands événements prévus sur les trois semaines que dure le festival, de lectures musicales en pique-niques, de fanfares en ateliers, on mesure d'année en année l'engagement de l'équipe de ce festival qui incarne à merveille ce qu'action culturelle veut dire.

Jazzebre.com, tél. 04 68 51 13 14.

**FESTIVAL INTERNATIONAL DEL DISC ET DE LA BD**  
**D&BD** 34<sup>e</sup> édition  
 24 et 25 SEPTEMBRE 2022  
 Église des Dominicains  
<http://festival-du-disque-bd.com>

Logos of sponsors: Météo France, Indépendant, Météo, endemrock, etc.

## FESTIVAL DU DISQUE ET DE LA BANDE DESSINÉE

### Les rois de la bulle

L'église des Dominicains s'apprête à accueillir son public le plus iconoclaste les 24 et 25 septembre prochain, puisque la 34<sup>e</sup> édition du Festival international del Disc et de la bande dessinée investit sa vénérable architecture rue François Rabelais. Exposants vinyles, stands de BD : c'est l'une des plus grandes "foires euro-méditerranéennes" du disque et de la bande dessinée qui siège là.

Les invités sont la flor i nata de la bulle française, mais aussi belge,

espagnole, anglo-saxonne : Antonio Lapone, Rubén Pellejero, Mezzo, Jean-Luc Navette, Marie Meier, Ricardo Mosner, Steve Golliot-Villers, Elric Dufau, Charles Berberian, Serge Clerc, Jean Solé, Toni Benages, Jampur Fraize, Jean-Christophe Chauzy, Julien Solé, Théo Vilacèque, Altimiras, Philippe Bringel, Aurélio, Jean-Emmanuel De Luxe, et Les Fondateurs de Briques.

Rens. festival-du-disque-bd.com